



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

	Específicas – 70%	Transversais – 30%		%	
	<b>Competências</b>	<p><b>Criação e Experimentação</b> – Explora, compõe, improvisa e experiencia materiais sonoros e musicais diferenciados;</p> <p><b>Perceção Sonora e Musical</b> – Ouve, analisa, descreve e compreende utilizando diferentes códigos musicais;</p> <p><b>Culturas Musicais nos Contextos</b> – Desenvolve o conhecimento e compreensão da música como construção social e cultural;</p>	<b>30%</b>	<b>Cidadania</b>	Responsabilidade/Cumprimento de regras
<b>L. Portuguesa</b>				Comportamento/Atitudes	10%
<p><b>Interpretação e comunicação</b> – Apreende e comunica em diferentes contextos, utilizando a linguagem artístico-musical, a interpretação de peças musicais na flauta de bisel ou outros.</p>		<b>40%</b>	<b>Tic</b>	<p><b>Trabalhos de Reforço de Aprendizagem</b> – Operacionalizado aquando da utilização de recursos multimédia, processamento de textos, pesquisa na Web e outros.</p>	5%
<b>Instrumentos de avaliação</b>	<p>Fichas de avaliação</p> <p>Trabalhos em sala de aula</p> <p>Trabalhos de grupo ou Individuais/Relatórios/Portefólios</p>			<p>Grelhas de Registo de Observação</p> <p>Observação Direta</p> <p>Colocação de Questões</p>	